



Министерство образования Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Иркутский авиационный техникум»

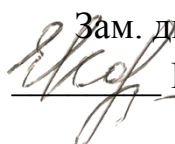
**Методические указания  
по выполнению самостоятельной работы  
по дисциплине  
БОД.04 История**

**специальности  
15.02.08 Технология машиностроения**

**Иркутск, 2017**

РАССМОТРЕНЫ  
ЦК ОД, МЕН  
Протокол № 2 от 12.09.2017 г.  
Председатель ЦК

  
\_\_\_\_\_ / Г.В. Перепияко /

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УР  
  
\_\_\_\_\_ Е.А. Коробкова

№	Разработчик ФИО
1	Ринчино Валентина Алексеевна
2	Михлик Зоя Алексеевна

## **Пояснительная записка**

Дисциплина «История» входит в общеобразовательный учебный цикл. Самостоятельная работа является одним из видов внеаудиторной учебной работы обучающихся.

Основные цели самостоятельной работы:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

В процессе выполнения самостоятельных работ необходимо:

- провести сравнительное рассмотрение отдельных процессов и явлений отечественной и всеобщей истории, таких, как социально-экономические и политические отношения в странах Европы и на Руси в раннее Средневековье;
- рассмотреть политическую раздробленность и формирование централизованных государств, отношения светской и церковной властей;
- показать историю сословно-представительных органов;
- обозначить основные этапы становления абсолютизма, индустриализации и др.;
- раскрыть не только внутренние, но и внешние факторы, влиявшие на развитие страны;
- провести сравнительный анализ позволяющий сопоставить социальные, экономические и ментальные структуры, политические и правовые системы, культуру и повседневную жизнь России и зарубежных стран.

Рекомендации для обучающихся по выработке навыков самостоятельной работы:

Слушать, записывать и запоминать лекцию.

Внимательно читать план выполнения работы.

Выбрать свой уровень подготовки задания.

Обращать внимание на рекомендуемую литературу.

Из перечня литературы выбирать ту, которая наиболее полно раскрывает вопрос задания.

Учиться кратко излагать свои мысли.

Использовать общие правила написания конспекта.

Оценивать, насколько правильно понято содержание материала, для этого придумать вопрос, направленный на уяснение материала.

Обращать внимание на достижение основной цели работы.

На внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине «История» по учебному плану отведено 49 часов.

## Тематический план

Раздел тема	Тема занятия	Название работы	Методы контроля	Кол- во часов
Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества. Тема 1 Введение. Основы исторических знаний.	Тема 1.3. Неолитическая революция и ее последствия.	Культурное наследие Древних цивилизаций. Религии Древнего мира.	Подготовка к диспуту.	1
Раздел 2 Цивилизации Древнего мира. Тема 1 Ранние цивилизации, их отличительные черты.	Тема 1.3. Античная цивилизация: Древняя Греция и Древний Рим.	Повседневная жизнь западноевропейцев в Средние века.	Подготовка к диспуту.	2
Раздел 3 Цивилизации Запада и Востока в Средние века. Тема 1 Особенности развития цивилизаций Запада и Востока в Средние века.	Тема 1.2. Возникновение ислама. Арабские завоевания.	Культура восточных славян .	Подготовка к диспуту.	1
Раздел 3 Цивилизации Запада и Востока в Средние века. Тема 1 Особенности развития цивилизаций Запада и Востока в Средние века	Тема 1.5. Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе.	Культура восточных славян .	Подготовка к диспуту.	1
Раздел 3 Цивилизации Запада и Востока в Средние века. Тема 1 Особенности развития цивилизаций Запада и Востока в Средние века.	Тема 1.8. Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса.	Древняя Русь.	Составление кроссворда	1
Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству.	Тема 1.3. Формирование основ государственности	Наш край в древности.	Подготовка доклада.	2

Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	восточных славян.			
Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству. Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	Тема 1.6. Общество Древней Руси.	Борьба Руси с иноземными захватчиками в 13 веке.	Составление таблицы.	1
Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству. Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	Тема 1.8. Монгольское завоевание и его последствия.	Борьба Руси с иноземными захватчиками в 13 веке.	Составление таблицы.	2
Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству. Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	Тема 1.10. Начало возвышения Москвы.	Культура и быт народа в 14-15 вв. Наш край.	Подготовка сообщения.	1

Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству. Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	Тема 1.12. Россия в правление Ивана Грозного.	История г. Иркутска.	Составление фотопрезентации.	2
Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству. Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	Тема 1.14. Смутное время начала 17 в.	Эпоха Возрождения. Великие географические открытия. Английская революция 17 века и ее значение для Европы. Век Просвещения. Великий промышленный переворот. Революции 18 века и их значение для утверждения индустриального общества.	Подготовка доклада.	1
Раздел 4 От древней Руси к Российскому государству. Тема 1 Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в 7-8 вв.	Тема 1.16. Культура Руси в 13- 17 вв.	Экономическое развитие России в 18 веке.	Составление таблицы.	2
Раздел 5 Страны Запада и Востока в 16-18 вв. Тема 1 Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Новации в характере	Тема 1.2. Великие географические открытия. Образование колониальных империй.	Экономическое развитие России в 18 веке.	Составление таблицы.	1

мышления, ценностных ориентирах в эпоху Возрождения и Реформации.				
Раздел 5 Страны Запада и Востока в 16-18 вв. Тема 1 Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Новации в характере мышления, ценностных ориентирах в эпоху Возрождения и Реформации.	Тема 1.5. Англия в 17-18 вв. Война за независимость и образование США. Французская революция конца 18 в.	Подготовка проекта "Романовы". Политический портрет по выбору.	Подготовка проекта.	2
Раздел 5 Страны Запада и Востока в 16-18 вв. Тема 1 Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Новации в характере мышления, ценностных ориентирах в эпоху Возрождения и Реформации.	Тема 1.8. Международные отношения в 17-18 вв.	Подготовка проекта "Романовы". Политический портрет по выбору.	Подготовка проекта.	1
Раздел 6 Россия в конце 17-18 вв.: от царства к империи. Тема 1 Россия в период реформ Петра 1.	Тема 1.2. Экономическое и социальное развитие в 18 в.	Объединительные процессы в Европе и Америке.	Подготовка доклада.	2
Раздел 6 Россия в конце 17-18 вв.: от царства к империи. Тема 1 Россия в период реформ Петра 1.	Тема 1.4. Внутренняя и внешняя политика России в середине - второй половине 18 в.	Объединительные процессы в Европе и Америке.	Подготовка доклада.	1



Раздел 7 Становление индустриальной цивилизации. Тема 1 Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.	Тема 1. 1. Промышленный переворот и его последствия.	Герои Отечественной войны 1812 года.	Подготовка презентаций.	2
Раздел 7 Становление индустриальной цивилизации. Тема 1 Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.	Тема 1.3. Политическое развитие стран Европы и Америки.	Герои Отечественной войны 1812 года.	Подготовка презентаций.	1
Раздел 8 Процесс модернизации в традиционных обществах Востока. Тема 1 Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии.	Тема 1.2. Колониальная экспансия европейских стран.	Герои Отечественной войны 1812 года.	Подготовка презентаций.	1
Раздел 9 Российская империя в 19 в. Тема 1 Российская империя в 19 в.	Тема 1.2. Внешняя политика России в начале 19 в.	Художники первой половины 19 века. Место России в мировой художественной культуре.	Подготовка доклада.	2
Раздел 9 Российская империя в 19 в. Тема 1 Российская империя в 19 в.	Тема 1.4. Внутренняя и внешняя политика Николая 1.	Художники первой половины 19 века. Место России в мировой художественной культуре.	Подготовка доклада.	1
Раздел 9 Российская империя в 19 в. Тема 1 Российская империя в 19 в.	Тема 1.6. Контрреформы.	Декабристы в нашем крае.	Подготовка докладов.	1

Раздел 9 Российская империя в 19 в. Тема 1 Российская империя в 19 в.	Тема 1.8. Экономическое развитие во второй половине 19 в.	Международные отношения в начале 20 века.	Подготовка доклада.	2
Раздел 9 Российская империя в 19 в. Тема 1 Российская империя в 19 в.	Тема 1.10. Русская культура 19 в.	Международные отношения в начале 20 века.	Подготовка доклада.	1
Раздел 10 От Новой истории к Новейшей. Тема 1 Международные отношения в начале 20 в.	Тема 1.2. Россия на рубеже 19-20 вв. Революция 1905-1907 гг. в России.	Экономические реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.	Составление таблицы.	2
Раздел 10 От Новой истории к Новейшей. Тема 1 Международные отношения в начале 20 в.	Тема 1.4. Первая Мировая война.	Экономические реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.	Составление таблицы.	1
Раздел 10 От Новой истории к Новейшей. Тема 1 Международные отношения в начале 20 в.	Тема 1.6. Февральская революция в России.	Двоевластие. Политические партии в Февральской революции 1917 г.	Подготовить устные сообщения.	1
Раздел 10 От Новой истории к Новейшей. Тема 1 Международные отношения в начале 20 в.	Тема 1.8. Октябрьская революция в России и ее последствия. Гражданская война в России.	Двоевластие. Политические партии в Февральской революции 1917 г	Подготовить устные сообщения.	1
Раздел 11 Между двумя мировыми войнами. Тема 1 Страны Европы в 20-е годы 20 в.	Тема 1.2. Народы Азии, Африки и Латинской Америки в первой половине 20 в.	В.И. Ленин: человек и политик.	Подготовка к дискуссии.	2
Раздел 11 Между двумя мировыми войнами. Тема 1 Страны Европы в 20-е годы 20 в.	Тема 1.4. Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР. Индустриализация и коллективизация в СССР.	Международные отношения в 20-30 годы 20-го века.	Подготовка доклада.	1

Раздел 12 Вторая мировая война. Тема 1 Вторая мировая война: причины, ход, значение.	Тема 1.1. Вторая мировая война: причины, ход, значение.	НЭП: причины, содержание, результаты. ГУЛАГ и его роль в жизни СССР.	Подготовка к дискуссии.	2
Раздел 12 Вторая мировая война. Тема 1 Вторая мировая война: причины, ход, значение	Тема 1.3. Итоги Второй Мировой и Великой Отечественной войн. Их историческое значение. Подготовка к дискуссии.	НЭП: причины, содержание, результаты. ГУЛАГ и его роль в жизни СССР	Подготовка к дискуссии.	1
Раздел 13 Мир во второй половине 20-начале 21 в в. Тема 1 «Холодная война».	Тема 1.2. Страны Восточной Европы Крушение колониальной системы.	Герои Великой Отечественной войны. Наш край в годы войны.	Составление сообщения.	2
Раздел 15 Российская Федерация на рубеже 20 - 21 вв. Тема 1 Укрепление государственности, экономический подъем, социальная и политическая стабильность, укрепление национальной безопасности.	Тема 1.4. Повторение основных положений курса истории	Новая мировая иерархия и международный терроризм.	Подготовить доклад.	1

## **Самостоятельная работа №1**

**Название работы:** культурное наследие Древних цивилизаций. Религии Древнего мира.

**Цель:** выявление взаимосвязи наследия цивилизаций. Систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** диспут.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** ответить на вопрос: «Каковы особенности развития культуры в период становления Древних цивилизаций? В чем особенности религий Древнего мира?»

Подготовка ответов на вопросы: Особенности древневосточных цивилизаций Древнего мира. Локализовать цивилизации Древнего Востока на ленте времени и исторической карте, объяснять, как природные условия влияли на образ жизни, отношения в древних обществах.

Характеризовать экономическую жизнь и социальный строй древневосточных обществ.

Великие державы Древнего Востока.

Раскрывать причины, особенности и последствия появления великих держав.

Показывать особенности исторического пути Хеттской, Ассирийской, Персидской держав.

Характеризовать отличительные черты цивилизаций Древней Индии и Древнего Китая. Почему Восточные цивилизации называют речными? Когда возникла Древневосточная цивилизация? Какой тип собственности существовал на Древнем Востоке и почему? Какой характер носила социальная структура древневосточных обществ? Какая форма власти существовала на Древнем Востоке? Почему именно такая форма власти сложилась на Древнем Востоке?». «Каковы особенности культуры в период становления Древних цивилизаций? Каково значение влияния культурного наследия в развитии человечества? В чем особенности религий Древнего мира?»

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.

2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа №2**

**Название работы:** повседневная жизнь западноевропейцев в Средние века.

**Цель:** обозначение основных этапов развития, а также особенностей развития и контактов; рассмотреть основные этапы развития; показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие Запада и Востока; влияние мировых событий на повседневную жизнь людей. Углубление и расширение теоретических знаний, формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу; умение свободно беседовать, отвечать на вопросы; умение анализировать фактический материал.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** диспут.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 2 часа.

**Задание:** ответить на вопрос: « В чем заключаются основные этапы развития Запада и Востока в эпоху Средневековья, а также особенности развития и контактов»? Как изменилась жизнь людей? Рассказывать о жизни представителей различных сословий средневекового общества рыцарей, крестьян, горожан, духовенства и др.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.

- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- Использование наглядных пособий (иллюстрации, и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа №3, 4**

**Название работы:** Культура восточных славян.

**Цель:** выявить основные направления развития культуры восточных славян.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** диспут.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 2 часа.

**Задание:** ответить на вопрос: Каковы основные направления развития культуры восточных славян?

Подготовить выступление на одну из следующих тем:

1. Территория расселения восточных славян.
2. Занятия восточных славян.
3. Ремесла восточных славян.
4. Жилище восточных славян.
5. Одежда и обувь восточных славян.
6. Пища восточных славян.
7. Древние славянские праздники и обычаи.
8. Архитектура. Искусство.
9. Язычество восточных славян.
10. Письменность.

#### **Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

#### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

#### **На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

#### **На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа №5**

**Название работы:** Древняя Русь.

**Цель:** систематизировать знания, определить особенности развития и становления Древней Руси.

**Уровень СРС:** творческий (частично-поисковый).

**Форма контроля:** организация взаимопроверки кроссворда.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** Составить кроссворд «Древняя Русь» (20 слов).

*Инструкция по составлению кроссворда.*

1

Для того чтобы приступить к составлению кроссворда, необходимо определиться со списком слов, которые могут в него попасть. Приготовьте для этого словарь и учебник. Если в задании оговорено, что должна быть затронута определенная тематика, возьмите учебное пособие и выпишите из параграфа по заданной теме все имена существительные, в том числе и личные.

2

Теперь можно приступить к составлению сетки кроссворда. Для этого на тетрадном листке бумаги в клеточку начинайте писать отобранные слова так, чтобы некоторые буквы в них пересекались. Желательно, чтобы это было не одно пересечение. Постарайтесь, чтобы совпадало несколько букв в каждом слове. И чем длиннее заданное слово, тем пересечений должно быть больше.

3

Каждому слову в кроссворде присвойте номер. При этом номера расставляются последовательно слева направо, от верхней строчки к нижней. Они не должны дублироваться. Выпишите номера, которые получились по горизонтали, и те, что вышли по вертикали.

4

Когда сетка кроссворда составлена и выписаны все номера слов, нужно к каждому из них подобрать задание. Для начала опишите все слова по горизонтали, затем по вертикали. Задания могут быть очень разные. Подойдут простые определения слов, загадки, можно предложить отгадать пропущенное слово.

5

Кроссворд полностью составлен, осталось только красиво его оформить. Перенесите на чистовую бумагу, впишите все задания. Оформить кроссворд можно рисунками. Если вы не умеете рисовать, то на помощь придут картинки, скачанные в интернете, или вырезки из журналов. Подробнее:

<http://www.kakprosto.ru/kak-58229-kak-sostavit-krossvord-po-istorii#ixzz2ngtYvAB0>

**Критерий оценки:**



Правильно составлен кроссворд из 20 заданий	«отлично»
Правильно составлен кроссворд из 20 заданий и мелкие замечания	«хорошо»
Правильно составлен кроссворд из 12 заданий и мелкие замечания	«удовлетворительно»

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, II 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа №6**

**Название работы:** наш край в древности.

**Цель:** определить основные направления развития нашего края в древности; развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** заслушать выступления обучающихся.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 2 часа.

**Задание:** подготовить сообщение по теме: Территория расселения, традиции и культура коренных народов Прибайкалья в период средневековья.

**Рекомендации:** Сообщение - это устный монолог не более 4 минут, содержащий научную информацию. В выступлении не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть содержит материал, который отобран рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы. Окончательно отработанный текст сообщения можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время

начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.
- 3.История Земли Иркутской [Текст]: Учебное пособие для старшей школы / под ред. З.И. Рабецкой. – Иркутск, 2002. - § 10-13.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.ru.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа № 7, 8**

**Название работы:** борьба Руси с иноземными захватчиками в 13 веке.

**Цель:** систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубление и расширение теоретических знаний,

формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** составление таблицы, взаимопроверка на занятии.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Задание:** составить таблицу: даты, основные события, результаты.

*Правила оформления в документах таблиц и выводов.*

Таблица – это особая форма подачи цифровых или словесных сведений, в которой эти сведения располагаются в определенном порядке. Форма таблицы применяется при изложении цифровой или словесной информации о нескольких объектах по ряду признаков. Табличные тексты применяются в плановых документах, отчетно-статистических документах. Таблицы используются для лучшей наглядности и сравнения показателей. Таблицы могут быть разной степени сложности. Но в каждой из них обязательно есть следующие элементы:

1. Строки горизонтальными линиями, как правило, не разделяются. Таблицы нумеруют.
2. Если таблица в тексте одна, то она должна быть обозначена: "Таблица 1". Точка как знак препинания при оформлении таблиц не ставится. Исключением является случай с написанием сокращенных слов. Заголовок таблицы должен быть кратким, четким.
3. Заголовки таблицы рекомендуется отделять от остальной части жирной чертой. Заголовки граф и строк пишутся с прописной буквы, подзаголовки, если они не имеют самостоятельного значения, со строчной.
4. Под заголовки граф и строк грамматически должны быть согласованы с заголовками.
5. Размещение таблицы рекомендуется выполнять по одному из вариантов: непосредственно под текстом, где она упоминается впервые, наследующей странице (не далее) или в приложении к документу.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа №9**

**Название работы:** культура и быт русского народа в 14-15 вв. Наш край.

**Цель:** определить основные направления развития культуры нашего края в 14-15 вв.; углубление и расширение теоретических знаний, формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** подготовка сообщения (выступление по желанию студента).

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** подготовить сообщение на одну из тем:

История происхождения коренных народов Иркутской области (бурят, эвенков, тофаларов).

Шаманство – древняя религия народов Прибайкалья.

**Рекомендации:** Сообщение - это устный монолог не более 4 минут, содержащий научную информацию. В выступлении не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть содержит материал, который отобран рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы. Окончательно отработанный текст сообщения можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

Дополнительные источники:

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. Ю.С. Рябцев учебное пособие “История русской культуры ”. М.; Дрофа, 2012.- 215 с.
2. А.Н. Сахаров учебник “История России с древнейших времен до конца 17 века. М.; Просвещение, 2013.- 304 с.

*Электронные ресурсы*

<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.ка”

**Самостоятельная работа №10**

**Название работы:** история г. Иркутска.

**Цель:** развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** организация просмотра презентаций.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 2 часа.

**Задание:** создать презентации по теме (по выбору):

1. Начало продвижения русских казаков в Приангарье и в Прибайкалье в 17 веке.

2. Христианизация народов Иркутской области: достижения и проблемы.
3. Народные выступления в нашем крае в конце 17 века: причины и характер.
4. Система образования в нашем крае в 18-19 веке.
5. Земля Иркутская в описании ученых-путешественников в 17-18 вв.
6. А.Н. Радищев: жизнь и творчество в сибирской ссылке.
7. Григорий Шелихов – путешественник и купец.
8. М.М. Сперанский: история пребывания в Иркутске.
9. Мануфактуры и фабрики Иркутской губернии в 19 веке.
10. Основные занятия и промыслы коренного населения нашего края в 18-19 вв.
11. Участие иркутян в войне 1812 года.
12. Декабристы на Иркутской земле.
13. Архитектурные памятники Иркутска 19 века.
14. Деятельность генерала-губернатора Восточной Сибири Н.Н.Муравьева-Амурского.
15. Развитие сельского хозяйства в Иркутской губернии в 19 веке.
16. Развитие промышленности в Иркутской области в пореформенный период (1861-1900 гг.)
17. Торговля и купечество в нашем крае в 19 веке.
18. Развитие транспортной системы в Иркутской губернии в пореформенный период (1861- 1900 гг.).
19. Литературная жизнь Иркутска в 19 веке.
20. История иркутских газет в 19 веке.
21. Польские ссыльные на территории Иркутской области в 19 веке.
22. Развитие золотодобывающей и угледобывающей промышленности в Иркутской губернии в начале XX века.
23. История строительства Кругобайкальской железной дороги (КБЖД).
24. Иркутское казачество в 19 – начале 20 века.
25. Столыпинская реформа и ее мероприятия на территории Иркутской губернии

#### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

Продумайте структуру презентации

Для этого ответьте на вопросы - « Почему вы выбрали эту тему? Какую цель вы преследуете? Какими методами исследовали? Кто изучал тему раньше. Их результаты?

- Излагайте кратко
- На одном слайде один тезис, одна мысль.
- Не нагружайте слайды лишней информацией
- Выводите на слайды только ключевые тезисы
- Объясняйте, комментируйте слайды
- На каждом слайде должна быть доминанта: это значит—крупное фото краткий тезис и наоборот.
- Не читайте информацию со слайдов. Это утомляет
- Правила оформления
- Используйте шрифты Gill SansHelvetica, CalibriFutura, GenevaAGOpus
- Не используйте шрифты Times New Roman, CourierGeorgiaGaramond

- Используйте цвета для текста Черный, на белом фоне - темно синий на белом фоне-темно зеленый на белом фоне-сочно бордовый на белом фоне - Пурпурный на белом фоне
- Цвета для темного фона Белый на черном - Белый на синем
- Не пишите мелко
- Выделяйте информацию только одним способом : Варианты выделения: курсив, жирность ,подчеркивание выделение цветом.
- Добавляйте иллюстрации с умом - на весь слайд - можно вообще без подписи- а лучше добавляйте фотографии или профессиональные рисунки- используйте юмор.
- Рисуйте в одном стиле.
- Размещайте крупно
- Не пишите многотомные презентации.
- Ограничьтесь слайдами.
- Заканчивайте презентацию правильно: Повторите все самое важное●Цели●Выполнение●Результаты выводы●Инфографику
- Уберите все лишнее из презентации,
- Будьте кратки, логичны, примените минимальную нагрузку на слушателей.

#### **Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

#### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

#### **На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

#### **На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.

2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

3.История Земли Иркутской [Текст]: Учебное пособие для старшей школы / под ред. З.И. Рабецкой. – Иркутск, 2002. - § 10-13.

#### *Электронные источники*

1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)

2.<http://www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

3.<http://www.history.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа №11**

**Название работы:** эпоха Возрождения. Великие географические открытия. Английская революция 17 века и ее значение для Европы. Век просвещения. Великий промышленный переворот. Революции 18 века и их значение для утверждения индустриального общества.

**Цель:** подготовить устные сообщения по названным темам по выбору. Усвоить основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира. Формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу, развитие устной монологической речи.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** заслушать доклады студентов по заданной теме.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Критерии оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.



## 2. Затруднения в изложении, аргументировании.

### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

### *Электронные источники*

1. Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
2. 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
3. 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
4. 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
5. 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

## **Самостоятельная работа №12, 13**

**Название работы:** экономическое развитие России в 18 веке.

**Цель:** составление таблицы.

**Уровень СРС:** продуктивный.

**Форма контроля:** взаимопроверка таблиц.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Задание:** составить таблицу, написать вывод: какие основные направления экономического развития России в 18 веке стали ключевыми в становлении государства.

**Рекомендации:**

*Правила оформления в документах таблиц и выводов.*

Таблица – это особая форма подачи цифровых или словесных сведений, в которой эти сведения располагаются в определенном порядке.

Форма таблицы применяется при изложении цифровой или словесной информации о нескольких объектах по ряду признаков. Табличные тексты применяются в плановых документах, отчетно-статистических документах. Таблицы используются для лучшей наглядности и сравнения показателей. Таблицы могут быть разной степени сложности. Но в каждой из них обязательно есть следующие элементы:

- 1.Строки горизонтальными линиями, как правило, не разделяются. Таблицы нумеруют.

2. Если таблица в тексте одна, то она должна быть обозначена: "Таблица 1". Точка как знак препинания при оформлении таблиц не ставится. Исключением является случай с написанием сокращенных слов. Заголовок таблицы должен быть кратким, четким.

3. Заголовки таблицы рекомендуется отделять от остальной части жирной чертой. Заголовки граф и строк пишутся с прописной буквы, подзаголовки, если они не имеют самостоятельного значения, со строчной.

4. Под заголовки граф и строк грамматически должны быть согласованы с заголовками.

5. Размещение таблицы рекомендуется выполнять по одному из вариантов: непосредственно под текстом, где она упоминается впервые, на следующей странице (не далее) или в приложении к документу.

#### **Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

#### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

#### **На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

#### **На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История / П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19 вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
2. История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

1. Материалы для подготовки ЕГЭ по истории: [http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)

## Самостоятельная работа №14, 15

**Название работы:** подготовка проекта «Романовы». Политический портрет по выбору.

**Цель:** развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** Организация просмотра презентаций.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Задание:** создать презентацию.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

- Продумайте структуру презентации
- Для этого ответьте на вопросы - « Почему вы выбрали эту тему - Какую цель вы преследуете- Какими методами исследовали - Кто изучал тему раньше. Их результаты?
- Излагайте кратко
- На одном слайде один тезис, одна мысль.
- Не нагружайте слайды лишней информацией.
- Выводите на слайды только ключевые тезисы.
- Объясняйте, комментируйте слайды.
- На каждом слайде должна быть доминанта: это значит—крупное фото краткий тезис и наоборот.
- Не читайте информацию со слайдов. Это утомляет.
- Правила оформления
- Используйте шрифты Gill SansHelvetica, CalibriFutura, GenevaAGOpus
- Не используйте шрифты Times New Roman, CourierGeorgiaGaramond
- Используйте цвета для текста Черный, на белом фоне -темно синий на белом фоне-темно зеленый на белом фоне-сочно бордовый на белом фоне - Пурпурный на белом фоне
- Цвета для темного фона Белый на черном - Белый на синем
- Установите размер шрифта—для заголовка 64 пункта; для текста – 36 (48а лучше)
- Не пишите мелко.
- Выделяйте информацию только одним способом :Варианты выделения: курсив, жирность ,подчеркивание выделение цветом.
- Добавляйте иллюстрации с умом - на весь слайд- можно вообще без подписи- а лучше добавляйте фотографии или профессиональные рисунки- используйте юмор.
- Рисуйте в одном стиле.
- Размещайте крупно
- Не пишите многотомные презентации.
- Ограничьтесь слайдами.
- Заканчивайте презентацию правильно: Повторите все самое важное●Цели●Выполнение●Результаты выводы●Инфографику

- Уберите все лишнее из презентации,
- Будьте кратки, логичны, примените минимальную нагрузку на слушателей.

#### **Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

#### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

#### **На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

#### **На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

1. Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
2. 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
3. 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
4. 3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
5. 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

#### **Самостоятельная работа №16, 17**

**Название работы:** объединительные процессы в Европе и Америке.

**Цель:** усвоить основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира. Развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** заслушать доклады студентов по заданной теме.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Задание:** подготовить сообщения по теме на выбор:

Движения за реформы.

Объединительные процессы в Европе и Америке.

Термин промышленная революция.

Изменения и этапы эпохи промышленного переворота.

Промышленная революция как социальный переворот.

Вопросы для самопроверки:

1. Какое влияние имел промышленный переворот на развитие европейских стран?
2. Что такое фабрика, модернизация, индустриальное общество?
3. Охарактеризуйте основные черты экономического развития ведущих стран Западной Европы в первой половине XIX?
4. Какие перемены происходили в экономике развитых стран во второй половине XIX? Что такое монополии и почему они возникали?
5. Чем отличались различные типы монополистических объединений?

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.

2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)

2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа № 18-20**

**Название работы:** герои Отечественной войны 1812г.

**Цель:** развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений. Учиться кратко излагать свои мысли.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** организация просмотра презентаций. Обсуждение.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 4 часа.

**Задание:** создать презентации по теме.

Генерал-майор Арсеньев 1-й Михаил Андреевич (1779 или 1780–1838)

Генерал от инфантерии Багратион Петр Иванович (1765–1812)

Генерал-майор Балабин 2-й Степан Федорович (1763, 1756 или 1759–1818)

Генерал-фельдмаршал Барклай-де-Толли Михаил Богданович (1789–1847)

Генерал от инфантерии Бахметев 3-й Алексей Николаевич (1774–1841)

Генерал от инфантерии Бистром 1-й Карл Иванович (1770–1838)

Генерал от кавалерии Бороздин 2-й Николай Михайлович (1777–1830)

Полковник Бурсак 2-й Афанасий Федорович (1782–1825)

Генерал-лейтенант князь Вадбольский Иван Михайлович (1780 или 1781–1861)

Священник Васильковский Василий (1778–1813 или 1814)

Генерал от кавалерии князь Васильчиков 1-й Илларион Васильевич (1775 или 1776–1847)

Генерал от кавалерии Винцингероде Фердинанд Федорович (1770–1828) и др.

Генерал-фельдмаршал светлейший князь Витгенштейн Петр Христианович (1768–1843)

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

- Продумайте структуру презентации
- Для этого ответьте на вопросы - «Почему вы выбрали эту тему- Какую цель вы преследуете- Какими методами исследовали- Кто изучал тему раньше. Их результаты?
- Излагайте кратко
- На одном слайде один тезис, одна мысль.
- Не нагружайте слайды лишней информацией.
- Выводите на слайды только ключевые тезисы.
- Объясняйте, комментируйте слайды.
- На каждом слайде должна быть доминанта: это значит–крупное фото краткий тезис и наоборот.
- Не читайте информацию со слайдов. Это утомляет.
- Правила оформления
- Используйте шрифты Gill Sans Helvetica, Calibri Futura, Geneva A G O p u s
- Не используйте шрифты Times New Roman, Courier Georgia Garamond
- Используйте цвета для текста Черный, на белом фоне - темно синий на белом фоне-темно зеленый на белом фоне-сочно бордовый на белом фоне - Пурпурный на белом фоне
- Цвета для темного фона Белый на черном -Белый на синем
- Установите размер шрифта–для заголовка 64 пункта; для текста – 36 (48а лучше )
- Не пишите мелко.
- Выделяйте информацию только одним способом : Варианты выделения: курсив, жирность, подчеркивание выделение цветом.
- Добавляйте иллюстрации с умом - на весь слайд- можно вообще без подписи- а лучше добавляйте фотографии или профессиональные рисунки- используйте юмор.
- Рисуйте в одном стиле.
- Размещайте крупно
- Не пишите многотомные презентации.
- Ограничьтесь слайдами.
- Заканчивайте презентацию правильно: Повторите все самое важное●Цели●Выполнение●Результаты выводы●Инфографику
- Уберите все лишнее из презентации,
- Будьте кратки, логичны, примените минимальную нагрузку на слушателей.

### **Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.

2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа № 21, 22**

**Название работы:** художники первой половины 19 века. Место России в мировой художественной культуре.

**Цель:** сформировать целостное представление о развитии русской живописи в первой половине XIX в. Познакомить учащихся с основными направлениями в живописи данного периода. Изучить творчество художников, показать их вклад в развитие русской живописи. Развивать навыки самостоятельной работы, подбора материала на заданную тему, групповой работы. Пробудить у учащихся интерес к отечественной культуре. Воспитывать чувство гордости за великую культуру России.

**Задание:** подготовить устные сообщения по выбору можно с презентацией.

**Уровень СРС:** творческий.

**Рекомендации:** Сообщение - это устный монолог не более 4 минут, содержащий научную информацию. В выступлении не только сообщает



тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть содержит материал, который отобран для рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы. Окончательно отработанный текст сообщения можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал.

**Форма контроля:** заслушать сообщения студентов по заданной теме.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

Дополнительные источники:

1. Ю.С. Рябцев учебное пособие “История русской культуры ”. М.; Дрофа, 2012.- 215 с.
2. А.Н. Сахаров учебник “История России с древнейших времен до конца 17 века. М.; Просвещение, 2013.- 304 с.

#### *Электронные ресурсы*

<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.ka”

## Самостоятельная работа № 23

**Название работы:** декабристы в нашем крае.

**Цель:** формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу, формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** Заслушать доклады студентов по заданной теме.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** подготовить доклад по выбору:

Декабристы в Иркутской губернии

Декабристы на каторге и поселении

Политические ссыльные в Иркутске

Декабристы и Иркутск. Камень умолчания

Иркутский областной историко-мемориальный музей декабристов

Иркутский музей декабристов

Архитектурный путеводитель по Иркутску. Декабристские места

Проживание декабристов в Иркутске: адреса

Декабристские места в Иркутске

Открытие музея С.Волконского

Дом П.А. Муханова

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.
3. Коваль С.Ф.(зам.редактора серии “Полярная звезда).К 25-летию серии. Статья в Интернете.
4. Сергеев М.Д. Несчастью верная сестра. Иркутск,1992, стр.4.
5. Панов В.А.,Тюкавкин В.Г. Очерки по истории Иркутской области.1970,стр.4.
6. Сергеев М.Д.Своей судьбой гордимся мы. Иркутск,1973,стр.49.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа №24, 25**

**Название работы:** международные отношения в начале 20 века.

**Цель:** выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

Систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся;

**Уровень СРС:** репродуктивный.

**Форма контроля:** обсуждение и составление перечня по малым группам.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Задание:** составьте в тезисной форме перечень важнейших внешнеполитических задач, стоящих перед миром по учебнику.

**Тезисный план.** Тезис – кратко сформулированное положение, в котором заключена основная мысль текста. Тезис повествует о том, о чем пойдет речь в тексте.

#### **Инструкция**

##### **1 шаг**

Итак, начнем составлять план определенного текста. Прочитайте весь текст и запишите его основную мысль – что именно хотел передать текстом его автор. Сформулируйте тезис как можно короче, в то же время точно. Избегайте уточнения в тезисе мелких подробностей, ваша задача только передать суть.

После того, как тезис записан, перечитайте текст еще раз и проверьте, соответствует ли составленная вами формулировка главной мысли текста, нет ли недочетов. По возможности еще сократите тезис.

## **2 шаг**

После этого начинаем выделять подпункты, или подтезисы главного тезиса. Очень удобно работать с текстом, разделенном на абзацы. Обычно абзац несет в себе какую-то определенную мысль, предложение, выделенное автором в абзац может служить для уточнения его мысли и создания определенной окраски.

Прочитайте каждый абзац и сформулируйте его тезис. Может быть так, что в абзаце выделяется несколько тезисов. Тогда выделите главный и оставьте свободное место, чтобы потом добавить пункты. Не стремитесь сразу проработать все мелочи. Абзацы, которые автор использует для уточнения своей мысли или для создания особой выразительной окраски у текста, нужно объединить с другими абзацами, выделять выразительность в отдельный тезис нет необходимости.

## **3 шаг**

Теперь осталось только проработать каждый из абзацев еще раз, чтобы выделить подпункты. Необходимость выделения подпунктов в каждом абзаце зависит от того, какой вам нужен план – подробный или просто краткий. Поступайте с этим пунктом на собственное усмотрение.

### **Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

### **На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

### **На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.

2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории: [http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа № 26, 27**

**Название работы:** экономические реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.

**Цель:** сравнить судьбы реформаторов начала XX века, их деятельность, выявить общее и различное; продолжить формирование навыков работы с дополнительной литературой, историческими источниками, умений сравнивать, сопоставлять, выделять общее и различное, делать выводы, отстаивать свою точку зрения.

**Уровень СРС:** репродуктивный.

**Форма контроля:** взаимопроверка таблиц.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 3 часа.

**Задание:** составить таблицу «Какие основные направления экономического развития России в 20 веке стали ключевыми в становлении государства»

**Рекомендации:**

*Правила оформления в документах таблиц и выводов.*

Таблица – это особая форма подачи цифровых или словесных сведений, в которой эти сведения располагаются в определенном порядке.

Форма таблицы применяется при изложении цифровой или словесной информации о нескольких объектах по ряду признаков. Табличные тексты применяются в плановых документах, отчетно-статистических документах. Таблицы используются для лучшей наглядности и сравнения показателей. Таблицы могут быть разной степени сложности. Но в каждой из них обязательно есть следующие элементы:

- 1.Строки горизонтальными линиями, как правило, не разделяются. Таблицы нумеруют.
2. Если таблица в тексте одна, то она должна быть обозначена: "Таблица 1". Точка как знак препинания при оформлении таблиц не ставится. Исключением является случай с написанием сокращенных слов. Заголовок таблицы должен быть кратким, четким.
- 3.Заголовки таблицы рекомендуется отделять от остальной части жирной чертой. Заголовки граф и строк пишутся с прописной буквы, подзаголовки, если они не имеют самостоятельного значения, со строчной.
- 4.Под заголовки граф и строк грамматически должны быть согласованы с заголовками.

5. Размещение таблицы рекомендуется выполнять по одному из вариантов: непосредственно под текстом, где она упоминается впервые, наследующей странице (не далее) или в приложении к документу.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История / П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, II 90 стр. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19 вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
2. История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

1. Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
2. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
3. <http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
4. <http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа №28**

**Название работы:** двоевластие. Политические партии в Февральской революции 1917 г.

**Цель:** формирование умений использовать справочную документацию и

дополнительную литературу, формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** заслушать сообщения студентов по заданной теме.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** подготовить устные сообщения, обозначив ключевые позиции: различные политические силы пытались добиться стабилизации общества на демократической основе, основе жесткой праворадикальной диктатуры, на основе жесткой леворадикальной диктатуры.

**Рекомендации:** Сообщение - это устный монолог не более 4 минут, содержащий научную информацию. В выступлении не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть содержит материал, который отобран для рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы. Окончательно отработанный текст сообщения можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.

2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа № 29**

**Название работы:** двоевластие. Политические партии в Февральской революции 1917 г.

**Цель:** систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся; развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** выступления с сообщениями (можно в виде эссе).

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** написать эссе.

**Рекомендации: Что такое эссе и как его написать**

Слово "эссе" происходит от французского "essai" и означает "очерк, проба, попытка". Как пишется эссе? Для начала выбирается тема, о которой Вам хочется рассказать. И далее в свободной форме Вы просто излагаете мысли относительно выбранной темы. Отметим, что эссе не может претендовать на исчерпывающую трактовку предмета, это всего лишь Ваши мысли и Ваша точка зрения на предмет. Еще одна важная деталь - эссе не должно быть большим по объему, это малый литературный жанр. Эссе представляет собой новый, субъективно окрашенный взгляд на предмет и имеет обычно публицистический, научно-популярный, философский, литературно-критический, историко-биографический или нередко даже просто беллетристический характер. Чаще всего эссе пишется в несколько разговорном стиле с обильным употреблением афоризмов, метафор и других различных фигур речи, то есть, достаточно образно. Эссе представляет собой абсолютно свободную точку зрения на те или иные вопросы. Скажем так - это полный простор для мысли в несколько ограниченных объемах. Объемы, конечно, могут быть любыми, но тогда это будет уже не эссе. Эссе - это краткое и одновременно емкое выражение своей точки зрения на предмет. Поэтому девизом эссе можно выбрать чеховское: "Краткость - сестра таланта".



**Как написать план эссе.** Составление плана вообще дисциплинирует мысль. Посмотрите, как составлена эта статья. Она разбита на главы. В Вашем случае названия глав будут пунктами плана. Все, что Вам требуется, - это понять, о чем повествует тот или иной кусок текста, и красиво назвать его. Далее весьма полезно держать план перед глазами и по нему рассказывать о своем произведении - такая процедура хорошо тренирует и память, и ораторские способности, что никогда не бывает лишним. Сейчас многие больше пишут, чем говорят, однако навыки устной речи часто бывают определяющими в различных жизненных ситуациях. Будем надеяться, что теперь Вам понятно, как написать эссе грамотно и красиво.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа № 30**

**Название работы:** В. И. Ленин: человек и политик.

**Цель:** подготовить устные сообщения. Формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу, формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** организация дискуссии.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 2 часа.

**Задание:** задание: подготовиться к дискуссии по теме: «В. И. Ленин: человек и политик».

#### **Критерии оценки**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

#### **На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

#### **На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

#### **На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

1. Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
2. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
3. <http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
4. <http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### Самостоятельная работа № 31

**Название работы:** международные отношения в 20-30 годы 20-го века.

**Цель:** Создать у учащихся представление о международном положении и внешней политики Советского Союза в 1930-е годы. Продолжение патриотического, политического, толерантного, социального, нравственного и культурного воспитания студентов. Продолжение развития навыков логического мышления, умения делать выводы, абстрагировать, работать с учебником, картой, документами, дополнительными средствами информации, мультимедийными средствами, составление логических схем и таблиц.

**Уровень СРС:** творческий.

**Задание:**

*Задание 1. Выполните анализ особенностей Версальско-Вашингтонской системы.* Из предложенных положений надо отобрать в одну колонку те, которые укрепляли Версальско-Вашингтонскую систему, а в другую колонку те, которые ее делали непрочной.

1. Катастрофические последствия Первой мировой войны для стран-участниц (людские потери, экономические проблемы).
2. Рост демократических движений во многих европейских странах после войны.
3. Тайная борьба за политическое лидерство в Европе и мире.
4. Стремление новых государств, появившихся после войны, к территориальному расширению.
5. Развитие национально-освободительной борьбы.
6. Стремление лидеров ведущих государств Европы усилить свою власть и укрепить свое государство.
7. Общая усталость населения всех стран-участниц от войны.
8. Стремление стран, проигравших войну, смягчить свое положение по вопросам выплаты репараций.
9. Существование на мировой арене новой политической силы Советского Союза.
10. Развитие классовой борьбы в европейских странах.

*Задание 2. Сформулируйте и обоснуйте свою точку зрения по вопросам:*

- Почему страны-победительницы отказались от продолжения выплат репараций со стороны Германии?
- Возможно ли было реально начать изменение установленных послевоенных границ в Европе какой-либо страной?

- К каким результатам могла привести нерешенность важнейших международных вопросов?

*Задание 3. Работа с понятиями. Вставьте в утверждения пропущенные исторические понятия и объясните свой вариант ответа:*

1) Заключение ...частично решало вопрос о признании и соблюдении установленных послевоенных границ в Европе.

2) ...было вынужденной мерой, поскольку являлось необходимым для всех европейских держав (победителей и проигравших) по экономическим и политическим причинам....можно рассматривать как первый шаг на пути создания системы коллективной безопасности в Европе.

*Задание 4. Почему 20-е гг. называют «эрой пацифизма»?*

Работа с понятиями: фашизм, милитаризм, коммунизм, пакт о ненападении, мирный договор, Лига Наций, вооруженный конфликт, "Мюнхенский сговор", система коллективной безопасности, антикоминтерновский пакт, секретный протокол, сфера влияния.

**Форма контроля:** проверка таблицы, устное обсуждение по заданной теме.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Критерии оценки**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов на/Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.

2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории: [http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа 32**

**Название работы:** нэп: причины, содержание, результаты.

**Цель:** закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся; развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы.

**Уровень СРС:** репродуктивный.

**Форма контроля:** организация дискуссии через взаимопроверку таблиц.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 2 часа.

**Задание:** составить таблицу «Нэп: причины, содержание, результаты». Сделать вывод: какие основные направления экономического развития России в 18 веке стали ключевыми в становлении государства?

**Рекомендации:**

*Правила оформления в документах таблиц и выводов.*

Таблица – это особая форма подачи цифровых или словесных сведений, в которой эти сведения располагаются в определенном порядке.

Форма таблицы применяется при изложении цифровой или словесной информации о нескольких объектах по ряду признаков. Табличные тексты применяются в плановых документах, отчетно-статистических документах. Таблицы используются для лучшей наглядности и сравнения показателей. Таблицы могут быть разной степени сложности. Но в каждой из них обязательно есть следующие элементы:

- 1.Строки горизонтальными линиями, как правило, не разделяются. Таблицы нумеруют.
2. Если таблица в тексте одна, то она должна быть обозначена: "Таблица 1". Точка как знак препинания при оформлении таблиц не ставится. Исключением является случай с написанием сокращенных слов. Заголовок таблицы должен быть кратким, четким.
- 3.Заголовки таблицы рекомендуется отделять от остальной части жирной чертой. Заголовки граф и строк пишутся с прописной буквы, подзаголовки, если они не имеют самостоятельного значения, со строчной.
- 4.Подзаголовки граф и строк грамматически должны быть согласованы с заголовками.

5. Размещение таблицы рекомендуется выполнять по одному из вариантов: непосредственно под текстом, где она упоминается впервые, на следующей странице (не далее) или в приложении к документу.

**Критерии оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
2. История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

1. Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
2. <http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
3. <http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
4. <http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа № 33**

**Название работы:** ГУЛАГ и его роль в жизни СССР.

**Цель:** усвоить причины создания ГУЛАГа, углубить знания обучающихся по данной теме. Воспитательная: формировать у подростков патриотическое

сознание, социальную активность и гражданскую позицию, воспитывать гуманное отношение к людям, пострадавшим от репрессий, развивать доброжелательность, чувство справедливости, гордости за своих соотечественников. Систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся; развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** выступления с сообщениями (эссе).

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** написать эссе, используя различные источники.

**Рекомендации:** **Что такое эссе и как его написать**

Слово "эссе" происходит от французского "essai" и означает "очерк, проба, попытка". Как пишется эссе? Для начала выбирается тема, о которой Вам хочется рассказать. И далее в свободной форме Вы просто излагаете мысли относительно выбранной темы. Отметим, что эссе не может претендовать на исчерпывающую трактовку предмета, это всего лишь Ваши мысли и Ваша точка зрения на предмет. Еще одна важная деталь - эссе не должно быть большим по объему, это малый литературный жанр. Эссе представляет собой новый, субъективно окрашенный взгляд на предмет и имеет обычно публицистический, научно-популярный, философский, литературно-критический, историко-биографический или нередко даже просто беллетристический характер. Чаще всего эссе пишется в несколько разговорном стиле с обильным употреблением афоризмов, метафор и других различных фигур речи, то есть, достаточно образно. Эссе представляет собой абсолютно свободную точку зрения на те или иные вопросы. Скажем так - это полный простор для мысли в несколько ограниченных объемах. Объемы, конечно, могут быть любыми, но тогда это будет уже не эссе. Эссе - это краткое и одновременно емкое выражение своей точки зрения на предмет. Поэтому девизом эссе можно выбрать чеховское: "Краткость - сестра таланта".

**Как написать план эссе.** Составление плана вообще дисциплинирует мысль. Посмотрите, как составлена эта статья. Она разбита на главы. В Вашем случае названия глав будут пунктами плана. Все, что Вам требуется, - это понять, о чем повествует тот или иной кусок текста, и красиво назвать его. Далее весьма полезно держать план перед глазами и по нему рассказывать о своем произведении - такая процедура хорошо тренирует и память, и ораторские способности, что никогда не бывает лишним. Сейчас многие больше пишут, чем говорят, однако навыки устной речи часто бывают определяющими в различных жизненных ситуациях. Будем надеяться, что теперь Вам понятно, как написать эссе грамотно и красиво.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.

- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.spb.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

**Самостоятельная работа № 34**

**Название работы:** герои Великой Отечественной войны. Наш край в годы войны.

**Цель:** подготовить устные сообщения. Формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу, формирование самостоятельного мышления; развитие исследовательских умений. Воспитание патриотизма.

**Уровень СРС:** творческий.

**Форма контроля:** выступления студентов с сообщениями.

**Количество часов на выполнение:** 2 часа.



**Задание:** Подготовить сообщения по теме.

**Рекомендации:** Сообщение - это устный монолог не более 4 минут, содержащий научную информацию. В выступлении не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть содержит материал, который отобран для рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы. Окончательно отработанный текст сообщения можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал.

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.
2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

#### *Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

#### *Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

#### *Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.

### **Самостоятельная работа № 35**

**Название работы:** новая мировая иерархия и международный терроризм.

**Цель:** 1. Осознание опасности данной угрозы. 2. В чем различие понятий «террор» и «терроризм»? 3. Почему терроризм становится глобальной угрозой для человечества? 4. Каковы истоки и причины терроризма? 5. Воспитание отрицательного отношения к радикализму, насилию, террору.

6. Выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем. 7. Систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся. 8. Оценивать, насколько правильно понято содержание материала.

**Уровень СРС:** эвристический (частично-поисковый).

**Форма контроля:** проверка письменных ответов.

**Количество часов на выполнение (сроки выполнения):** 1 час.

**Задание:** используя различные источники, подготовить доклад:

1. Международный терроризм: понятие и признаки.
2. Глобализация и международный терроризм.
3. Идеология насилия и международный терроризм.
4. Противодействие международному терроризму.

Вопросы для закрепления темы:

1. Дайте определение международного терроризма и перечислите его основные признаки.
2. Какой из признаков международного терроризма вы считаете самым главным и почему?
3. Как связаны глобализация и возникновение международного терроризма?
4. В каких формах проявляется технологический терроризм?
5. Назовите финансовые источники международного терроризма.
6. Чем опасна идеология насилия?
7. Найдите на сайте «ООН борется против терроризма» документ «Глобальная контртеррористическая стратегия». Какие направления борьбы с терроризмом названы в нем?
8. Как противодействовать международному терроризму на внутригосударственном уровне?

**Критерий оценки:**

- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).

**На «отлично»:**

1. Присутствие всех вышеперечисленных требований.

2. Знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему.
3. Умение свободно беседовать, отвечать на вопросы.
4. Умение анализировать фактический материал и статистические данные.

**На «хорошо»:**

1. Мелкие замечания.
2. Незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

**На «удовлетворительно»:**

1. Тема раскрыта недостаточно полно.
2. Затруднения в изложении, аргументировании.

*Основные источники*

1. История /П.С. Самыгин (и др.). – Изд. 17-е, И 90 стер. – Ростов н / Д: Феникс, 2012. – 474, (1)с.- (Среднее профессиональное образование)

*Дополнительные источники*

1. История России 18-19вв.: учеб. Для 10 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский. – 4-е. изд. – М. : Просвещение, 2008. – 256, (16) л. Ил., карт.:ил.
- 2.История России 20-начала 21 вв.. 11 класс: общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А.А Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2009.

*Электронные источники*

- 1.Материалы для подготовки ЕГЭ по истории:  
[http://humanitar.ru/page/11\\_class](http://humanitar.ru/page/11_class)
- 2.<http://www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html> — электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
- 3.<http://www.history.pu.ru/elbib/> — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.
- 4.<http://ec-dejavu.ru/> — энциклопедия культур Deja Vu.